



Università degli Studi di Ferrara
LAPIS - Intensive Programme in Landscape Studies



Schools of Architecture of
Barcelona - Ferrara - Lisboa

May 4 - 15, 2009

@ faf, via quartieri 8, ferrara

info: francesca.leder@unife.it

Strategic Paper (versione italiana)
Aprile 2009

PAESAGGIO LENTO o VELOCE? ad ALTA o BASSA VISIBILITÀ?
Tensioni territoriali nella regione padana est. I casi di Vicenza e di Ferrara

Premessa

I sistemi territoriali contemporanei europei si caratterizzano per la presenza di articolazioni spaziali complesse in cui spesso in maniera apparentemente confusa e non più riconoscibile si alternano spazi urbano-rurali densi o rarefatti, economicamente competitivi o deboli, socialmente coesi o conflittuali. Venuta meno la distinzione tra città e campagna, e le ragioni economiche che la determinavano, è in atto un processo di trasformazione del territorio caratterizzato, almeno in superficie, da dispersione insediativa in cui il paesaggio storicizzato va perdendo la propria fisionomia e identità formatasi per effetto di processi storici di lunga durata. Se tale percorso può essere letto come la transizione dalla modernità alla post-modernità, tuttavia l'emergere di una ormai evidente frammentazione territoriale a tutti i livelli (ecologico-ambientale, insediativa, sociale, economica, etc.) si aggrava e si radicalizza per effetto di processi economici veloci e discontinui in grado di produrre vere e proprie fratture territoriali in virtù della maggiore o minore integrazione dei contesti locali nei processi globali.

Il Workshop previsto da LAPIS si propone di riflettere su una duplice contrapposizione concettuale presente nei paesaggi della contemporaneità: la velocità e la lentezza delle trasformazioni sociali e insediative di un territorio, fenomeno particolarmente visibile nelle aree rurali o periurbane, e la alta e bassa visibilità del patrimonio culturale di un territorio che deriva dai diversi processi di attribuzione di valore al territorio stesso.

Il territorio di analisi e di verifica di queste ipotesi di lavoro è la regione padana est e in particolare i contesti territoriali, quello di Ferrara e di Vicenza, due città di medie dimensioni (più o meno lo stesso numero di abitanti), distanti poco più di 100 km tra loro, che fanno parte del medesimo sistema insediativo padano e che presentano interessanti analogie e differenze. Sono entrambi due città-territorio riconosciute dall'Unesco patrimonio mondiale dell'Umanità, quindi per certi versi dotate di un patrimonio "ad alta visibilità", tuttavia collocate in aree molto diverse per dinamiche demografiche, insediative ed economiche.

Da un lato esiste la città del Delta (Ferrara) che già da tempo sta ripensando la propria marginalità economica in termini di risorse da spendere in campo ambientale, turistico e rurale; dall'altro la città nel cuore del Nordest, letteralmente immersa in una delle aree più ricche e dinamiche d'Europa, oggi però alla ricerca di una nuova dimensione, oltre quella economica, che le consenta di mettere in campo nuovi strumenti strategici per far fronte alla nuova crisi economica mondiale.

Metodo

I temi da sviluppare all'interno del workshop, ciascuno dei quali potrà assumere una prospettiva multidisciplinare, saranno ricompresi all'interno di due grandi aree tematiche:

- **Paesaggio_Territorio rurale (lento o veloce)**

Parole chiave:

Conflitto urbano-rurale, aree dense, aree rarefatte, nuove forme di ruralità, cooperazione urbano-rurale (gruppi acquisto solidale, co-housing, agricoltura biologica, progetti di paesaggio, ...) assetto insediativo, dispersione, enclave, comunitarismo, governance, mobilità, connessioni, reti, confini...

Fe+Bc+Ls

SUL TEMA: REPERIRE BIBLIOGRAFIA E INDIVIDUARE 2 CASI STUDIO

- **Paesaggio - Territorio patrimonio (ad alta o bassa visibilità)**

Parole chiave:

Spazio pubblico e spazio privato, "luoghi magnetici", spazio sociale e spazio simbolico, enclave, g-locale, conflitto urbano-rurale, ordinamenti spaziali, identità, multiculturalismo, rappresentazione, turismo, centri storici, paesaggi culturali, monumenti, patrimonio naturale e culturale, parchi, isole, frammenti, tutela, conservazione...

Fe+Bc+Ls

SUL TEMA: REPERIRE BIBLIOGRAFIA E INDIVIDUARE 2 CASI STUDIO

L'analisi delle due categorie consente di individuare filoni di lavoro da cui scaturiscono ipotesi progettuali da sviluppare - durante il workshop - tanto alla scala territoriale quanto a quella puntuale.

Il lessico progettuale si compone di alcuni termini sintetizzati in parole chiave quali:

ABITARE

SPOSTARSI

UTENTI (vs CONSUMATORI)

COMUNITA' (VIVERE-CON)

CURA (STARBENE; TEMPO PER SÉ.....)

.....

Fe+Bc+Ls

AGGIUNGERE O PRECISARE LE Kwords

Risultati

Il workshop si propone di costruire, testare e mettere a regime un programma didattico innovativo basato sulla stretta cooperazione di tre gruppi di lavoro europei.

Sul piano didattico, LAPIS propone un approccio conoscitivo basato sulle discipline delle scienze sociali e del territorio. L'esito progettuale del workshop dovrà mostrare la confluenza di una cultura progettuale più propriamente territoriale (d'area vasta) con una cultura progettuale più di tipo architettonico e del paesaggio, ricorrendo laddove possibile all'intreccio multiscalare.

In questa maniera l'occasione di incontro e di dialogo tra le tre diverse scuole potrà essere un esperimento di didattica finalizzato a superare una cultura progettuale che negli ultimi anni ha privilegiato la settorializzazione e l'eccessiva

specializzazione a scapito di quella necessaria comprensione della complessità che contraddistingue i processi del territorio e della società attuali.

Sul piano operativo il primo livello è costituito dalla capacità di lavoro a distanza: ciascun gruppo è chiamato ad arricchire lo "Strategic paper" fornendo temi di discussione (all'interno delle due aree tematiche); bibliografie e preparando power points dei casi studio.

Il secondo livello è costituito dal lavoro sul campo e si basa principalmente sui materiali reperiti e organizzati dal gruppo di Ferrara.

Il terzo livello è quello della disseminazione ottenuta attraverso l'organizzazione in report dei materiali realizzati e l'organizzazione dei pannelli della mostra itinerante.

FROM THE IP 2008 APPLICATION

PLANNING OF ACTIVITIES

1. WORKPLAN

(Please provide a work plan for the IP divided into different envisaged tasks according to the table below. Possible tasks can be design and content of the IP, definition of teaching methods, editing and production of material, dissemination, etc. Show within each task, what activities the consortia will undertake)

LAPIS deals with regional development policies, which have noticeable impacts on landscape changes. The project work will focus on different policy issues such as: spatial planning; regional development; environmental protection and nature conservation; agriculture; forestry; transport; settlements and housing; tourism. Example and case studies from the research and teaching experiences led by the three project partners will be considered, and presented during the opening section.

The intensive course will be organized into ten work units split up into ten days. It will start with an opening section and close by a roundtable discussion.

The work units will correspond to different specific teaching objectives pursued through activities performed according to different methods. The sequence of each of them will be paced by strict deadlines. Materials such as dossiers, analysis grids, interviews, will be prepared and group work, case studies and fieldwork will be selected as didactical instruments.

Task number : 1

Task title: Opening/Introduction Session

Task Leader: UNIVERSITY OF FERRARA

Description

Objectives: to facilitate the relationship among participants, to learn their expectation regarding the course and group works.

Activities: Socializing and exposing of expectation in groups in classroom.

Task number : 2

Task title: Work unit 1

Task Leader: UPC

Description:

Objectives: to acquire more in-depth knowledge on different experience of landscape planning in Italy, Spain (Catalunya), and Portugal, and based on the recognition that landscape issues can be used to innovate the traditional approach to the spatial planning.

Activities: participating in three lessons informative cycle and closing discussion; reporting the day activity

Task number : 3

Task title: Work unit 2

Task Leader: Lisboa UT

Description:

Objectives: to acquire more in-depth knowledge on different experience of landscape planning in Italy, Spain (Catalunya), and Portugal, and based on the recognition that heritage issues can be used to increase positive impact at local level.

Activities: participating in four lessons informative cycle and closing discussion; reporting the day activity

Task number : 4

Task title: Work unit 3

Task Leader: UNIFE

Description:

Objectives: to acquire more in-depth knowledge on the process of integration required to study multifunctionality in agricultural landscapes.

Activities: participating in four lessons informative cycle and closing discussion; reporting the day activity

Task number : 5

Task title: Work unit 4

Task Leader: UPC

Description:

Objective: to acquire more in-depth knowledge on the role of local communities in the maintenance of valued landscapes and more in general on participatory approaches in the planning and management of cultural landscapes.

Activities: participating in four lessons informative cycle and closing discussion; reporting the day activity

Task number : 6

Task title: Work unit 5

Task Leader: Lisbon UT

Description:

Objectives: to acquire more in-depth knowledge on the interrelation between regional development and cultural landscapes change in order to meet future requirements and to learn how to manage a balance territorial transformation in European landscapes and regions.

Activities: participating in four lessons informative cycle and closing discussion; reporting the day activity

Task number : 7

Task title: Work unit 6

Task Leader: UPC

Description:

Objectives: to acquire more in-depth knowledge on the interrelation between regional development and cultural landscapes change in order to meet future requirements and to learn how to manage a balance territorial transformation in European landscapes and regions.

Activities: participating in four lessons informative cycle and closing discussion; reporting the day activity

Task number : 8

Task title: Work unit 7

Task Leader: UNIFE

Description:

Objectives: to carry out of the territory being studied as meta-project.

Activities: Group fieldwork trip

Task number : 9

Task title: Work unit 8

Task Leader: UPC

Description:

Objectives: divided into small group, to arrange the materials collected during the fieldwork.

Activities: preparing analysis reports (power-point documents), based on a grid started during the Opening Session, to be presented to the group and to be discuss among the participants, and guest faculty and local stakeholders

Task number : 10

Task title: Work unit 10

Task Leader: UNIFE

Description:

Objectives: to create a planning proposal of territorial intervention to get the goal of defining strategic and design guidelines to a new Po Delta Bio-region

Activities: preparing programmatic reports (power-point documents), based on a grid started during the Opening Session, to be presented to the group and to be discuss among the participants, and guest faculty and local stakeholders

Task number : 11

Task title: Work unit 10

Task Leader: Lisbon UT

Description:

Objectives: to complete the work of the Work unit 9 to be presented in form of a hyper-text to the public during the roundtable discussion. To evaluate the entire intensive course experience through the contribution of a group of experts.

Activities: evaluation given by the participants, particularly analyzing the expectation met, the most useful proposal, the difficulties encountered and suggestion to improve the program.

Task number : 12

Task title: Roundtable and exhibition

Task Leader: UNIFE

Description:

Objectives: to present to a broader audience the results of the IP, and in particular the final work units (7-11: workshop) activities.

Activities: public debate; itinerant exhibition

2. DAYLY PLAN

Day n. 1

h 9:00 - 1:00

Opening/Introduction Session (Activities: Socializing and exposing of expectation in groups in classroom)

Break

h 3:00 - 7:00

Work Unit 1 (Lectures about Landscape in Spatial Planning ; Activities: participating in three lessons informative cycle and closing discussion; reporting the day activity)

Day n. 2

h 9:00 - 1:00

Work unit 2 (Landscape in Spatial Planning Lectures; Activities: participating in four lessons informative cycle and closing discussion; reporting the day activity)

Break

h 3:00 - 7:00

Work unit 2 (Landscape in Spatial Planning Lectures; Activities: participating in four lessons informative cycle and closing discussion; reporting the day activity)

Day n. 3

h 9:00 - 1:00

Work unit 3 (Landscape and Heritage Lectures; Activities: participating in four lessons informative cycle and closing discussion; reporting the day activity)

Break

h 3:00 - 7:00

Work unit 3 (Landscape and Heritage Lectures; Activities: participating in four lessons informative cycle and closing discussion; reporting the day activity)

Day n. 4

h 9:00 - 1:00

Work unit 4 (Landscape and new Ruralities Lectures; Activities: participating in four lessons informative cycle and closing discussion; reporting the day activity)

Break

h 3:00 - 7:00

Work unit 4 (Landscape and new Ruralities Lectures; Activities: participating in four lessons informative cycle and closing discussion; reporting the day activity)

Day n. 5

h 9:00 - 1:00

Work unit 5 (Landscape and Tourism Lectures; Activities: participating in four lessons informative cycle and closing discussion; reporting the day activity)

Break

h 3:00 - 7:00

Work unit 5 (Landscape and Tourism Lectures; Activities: participating in four lessons informative cycle and closing discussion; reporting the day activity)

Day n. 6

h 9:00 - 1:00

Work unit 5 (Landscape and Community Participation, Landscape and Regional Development Lectures; Activities: participating in four lessons informative cycle and closing discussion; reporting the day activity)

Break

h 3:00 - 7:00

Work unit 5 (Landscape and Community Participation, Landscape and Regional Development Lectures; Activities: participating in four lessons informative cycle and closing discussion; reporting the day activity)

Day n. 7

h 9:00 - 7:00

Work Unit 7 (Activities: Landscape and Po Delta: Group fieldwork trip)

Day n. 8

h 9:00 - 1:00

Work unit 8: Strategic and design guidelines to a new Po Delta Bio-region: workshop

Break

h 3:00 - 7:00

Work unit 8: Strategic and design guidelines to a new Po Delta Bio-region: workshop

Day n. 9

h 9:00 - 1:00

Work unit 9: Strategic and design guidelines to a new Po Delta Bio-region: workshop

Break

3:00 - 7:00

Work unit 9: Strategic and design guidelines to a new Po Delta Bio-region: workshop

Day n. 10

h 9:00 - 1:00

Work unit 10: Strategic and design guidelines to a new Po Delta Bio-region: workshop

Break

h 3:00 - 7:00

Roundtable closing public discussion

3. ENVISAGED OUTPUTS

- 1) LAPIS 1/2010: Teaching materials
Teaching material
text file
Teaching materials prepared by IP faculty
- 2) LAPIS 1/2009: Learning materials
Report
text file
Learning resources prepared by IP coordinator faculty to be use in preparing "Strategic and design guidelines to a new Po Delta Bio-region" workshop (Work Units 7-10)
- 3) LAPIS 1/2009: Students reports
Report
text file
Individual short report describing the whole experience to be produced by each participant student
- 4) LAPIS 1/2009: "Strategic and design guidelines to a new Po Delta Bio-region"
Report
text file
Outputs of the "Strategic and design guidelines to a new Po Delta Bio-region" workshop (Work Units 7-10) to be presented by the participants and evaluated by the evaluating commission during the final roundtable discussion
- 5) LAPIS 1/2009: "Valued Landscapes in rural policy and spatial planning perspective". Outputs of an LL IP experience
Report
book
Reporting, through the different participants voices (students, faculty and external guests), IP outputs seen in the light of transnational sharing of innovative approaches and contributes to landscape planning and design teaching and learning.
- 6) LAPIS 1/2009: "Valued Landscapes in rural policy and spatial planning perspective". IP Exhibition
Other products
paper-brochures
An itinerant exhibition will be mount to present to a broader audience LAPIS outputs. This exhibition will be hosted by partners at their places and by other Erasmus partners